



FILMOGRAFIA - BRUNO BOZZETTO

- 1954 - I LADRI CHE MASCALZONI, 8 mm, b/n, live action, 8'
- INDIAN FANTASY, 8 mm, b/w, anim., 8'
- IL CERCHIO SI STRINGE, 8 mm, b/n, live action, 8'
- 1955 – PICCOLO MONDO AMICO, 8 mm, col., live action, 12'
- 1957 – A FILO D' ERBA, 8 mm, col., live action
- I GATTI QUESTI FURBACCHIONI, 8 mm, col, live action
- 1958 - TICO TICO, 16mm, col, anim., 2'
- DAMA, 16mm, col, anim., 7'
- TAPUM! LA STORIA DELLE ARMI, 16mm, col, cartoon, 13'
- 1960 - UN OSCAR PER IL SIGNOR ROSSI, 35mm, col, cartoon, 12'
- 1961 - ALPHA OMEGA , 35mm, col, cartoon, 10'.
- COME SI REALIZZA UN CARTONE ANIMATO, 16 mm, b/n, live action/anim., 12'
- 1963 - DUE CASTELLI, 35mm, b/n, cartoon, 4'.
- IL SIGNOR ROSSI VA A SCIARE, 35mm, col, cartoon, 11'.
- 1964 - IL SIGNOR ROSSI AL MARE, 35mm, col, cartoon, 11'.
- 1965 - WEST AND SODA, 35mm, col, cartoon, 90'.
- 1966 - IL SIGNOR ROSSI COMPRA L' AUTOMOBILE , 35mm, col, cartoon, 12'.
- 1967 - UNA VITA IN SCATOLA, 35mm, col, cartoon, 6'.
- L' UOMO E IL SUO MONDO, 35mm, col, cartoon, 50"
- 1968 – VIP MIO FRATELLO SUPERUOMO, 35mm, col, cartoon, 80'.
- 1969 - EGO, 35mm, col, cartoon, 11'.
- 1970 - IL SIGNOR ROSSI AL CAMPING, 35mm, col, cartoon, 12'.
- 1971 - SOTTACETI, 35mm, col, cartoon, 12'.
- CAMPAGNA CONTRO IL FUMO, 35mm., col, live action, 2'.
- 1972 - OPPIO PER OPPIO, 35mm, col, live action, 12'.
- IL SIGNOR ROSSI AL PHOTOSAFARI, 35mm, col, cartoon, 11'.
- GULP, 35mm, col, cartoon, 54' (6 film di 9' l'uno)
- 1973 - OPERA, 35mm. col, cartoon, 11'.
- LA CABINA, 35mm, col, live action, 14'
- 1974 - SELF SERVICE, 35mm, col, cartoon, 11'.
- IL SIGNOR ROSSI A VENEZIA, 35mm, col, cartoon, 11' .
- 1975 – GLI SPORT DEL SIGNOR ROSSI, 35mm, col, cartoon, 22' (11 film di 2' l'uno)
- 1976 – LA PISCINA 35mm, col, cartoon, 6'.



- IL SIGNOR ROSSI CERCA LA FELICITA', 35mm, col, cartoon, 80'.
- ALLEGRO NON TROPPO, 35mm, col, cartoon, 80'.

- 1977 – I SOGNI DEL SIGNOR ROSSI, 35mm, col, cartoon, 80'.
- LE VACANZE DEL SIGNOR ROSSI , 35mm, col, cartoon, 80'.
- STRIPTEASE, 35mm, col, animazione e live action, 2'.

1978 - BABY STORY, 35mm, col, cartoon, 10'.

1979 - HAPPY BIRTHDAY, 16mm, col, live action, 10'

- 1980 – GIALLO AUTOMATICO, 16mm, col, live action, 20'
- MA COME FANNO A FARLI COSI' BELLI?, 16mm, col, live action, 60'
- LILLIPUT-PUT, 35mm, col, cartoon, 78' (13 films 6' each)
- SAM NERO DETECTIVE, 35mm, col, live action, 16' .
- SANDWICH, 16mm, col, live action, 6'.

1981 - HOMO TECHNOLOGICUS, 35mm, col, cartoon, 7 film per un totale di 57'

- 1982 - TENNIS CLUB, 35mm, col, cartoon, 11'.
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 8 film per un totale di 75'
- SPORTING, 16mm, col, live action, 23'

- 1983 - LA PILLOLA, 35mm, col, cartoon, 12'
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 6 film per un totale di 62'
- MILANO ZERO, 16mm, col, live action, 6'
- SIGMUND, 35mm, col, cartoon, 3'
- NEL CENTRO DEL MIRINO, 16mm, col, live action, 15'

- 1984 - MOA MOA, 35mm, col, cartoon, 2'
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 8 film per un totale di 66'
- SANDWICH, 16mm, col, live action, 72' (12 film di 6' l'uno)
- IL CORSARO NERO, film pilota, primo episodio, 35mm, col, cartoon, 26'

- 1985 - ELDORADO, 35mm, col, cartoon, 5'
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 5 film per un totale di 40'

- 1986 - SPIDER, 16mm, col, live action, 30'
- QUARK ECONOMIA, 16mm, col, cartoon, 13 film per un totale di 76'

- 1987 - BAEUS, 35mm, col, cartoon, 6'
- SOTTO IL RISTORANTE CINESE, 35mm, col, live action, 100'
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 5 film per un totale di 42'

- 1988 - MISTER TAO, 35mm, col, cartoon, 3'
- MINI QUARK, 16mm, col, cartoon, 14' 30" (29 film di 30" l'uno)
- QUARK, 16mm, col, cartoon, 6 film per un totale di 50')

- 1990 - CAVALLETTE, 35mm, col, cartoon, 9'
- BIG BANG, 35mm. col, cartoon, 4'

- 1991 - DANCING, 35mm, col, cartoon, 3'
- SKI LOVE, 16mm, col, live action, 13'



- 1992 - WWF, 35mm, col, cartoon, 3' (6 film di 30" l'uno)
- TULILEM, 35mm, col, cartoon, 4'
- 1993 – MALEDUCAZIONE IN MONTAGNA, 16mm, col, live action, 30"
- BENVENUTI AL CINEMA 5, VI STAVAMO ASPETTANDO, video, col, animation 3D,1'30"
- WWF, video, col, cartoon, 1'40" (5 film di 20" l'uno)
- DROP, 35mm, col, cartoon, 3'30"
- 1995 - HELP?, 35mm, col, cartoon, 7'
- 1996 - WWF, video, col, cartoon, 6 spot di 23" l'uno
- LA FAMIGLIA SPAGHETTI, film pilota, primo episodio, video, col, cartoon, 5'
- 1998 - POINT OF VIEW, video, col.,2'
- 1999 - EUROPE&ITALY, video, col., computer animation 2D, 6'20"
- TONY AND MARIA, video, col., computer animation 2D, 8'
- 2000 - THEATRE, video, col., 10'
- TO BIT OR NOT TO BIT, video, col., computer animation 2D, 6'
- THINGS, video, col., computer animation 2D, 8'
- 2001 - MONSTERS - WAR - HORROR - FAR WEST (serie) video, col., computer animation 2D
- YES/NO video, col., computer animation 2D
- LA STORIA DEL MONDO PER CHI HA FRETTA, video, col., computer animation 2D, 2'
- 2002 - LA BICICLETTA IN EUROPA E IN ITALIA, video, col., computer animation 2D, 5' (prodotta da ARIBI)
- MAMMUK, 3' pilota, cartone animato a colori (prodotto da RAI CINEMA)
- ADAM, video, col., computer animation 2D, 2'50"
- SPORT OR SPORK, video, col., computer animation 2D 4' (Alienatio)
- 10 SPOT NATALIZI PER LA7, video, col., computer animation 2D , 10' l'uno.
- 2003 - OLYMPICS, video, col., computer animation 2D, 3'53"
- LIFE, video, col., computer animation 2D, 1'36"
- BABY SCANNER, video, col., computer animation 2D, 4'10" (Alienatio)
- LA FAMIGLIA SPAGHETTI, video, col, serie televisiva per RAI composta da 26 episodi di 26 minuti l'una.
- 2004 - NEURO, video, col., computer animation 2D, 2'37"
- LOOO, video, col., 3D animation, 5'45"
- FEMMINILE E MASCHILE, video, col., computer animation 2D, 5'30"
- 2005 - LA LIBERTA', video, col., computer animation 2D, 1'
- LA LEGGE SONO IO, video, col., computer animation 2D/3D, 4' 41" (realizzato da Studio Alienatio)
- BELTRAMI, video, col, computer animation 2D,2' (realizzato da Studio Alienatio)
- 2006 – I COSI, video per RAI, col., 3D, serie 26 episodi da 5' l'uno
- MISTER OTTO IN 17, video, col., computer animation 2D, 3' 19"
- IL BELLO DELLA DIFFERENZA, video, col., computer animation 2D, 1'
- VIAGGIATORI E VIAGGIATORI, video, col., computer animation 2D, 5'
- LA GIUNGLA DEI CARTELLI, video, col, computer animation 2D, 5'
- 1 SPOT PER "SUPERQUARK", "ALLA POMPA DI BENZINA" video, col, computer animation 2D, 1'
- 1 SPOT PER "SUPERQUARK", "SCHIAVI PER L'ENERGIA" video, col, computer animation 2D, 1'
- 4 spots for "Farindustria", video, col, computer animation 2D/3D, 1' cad. (realized by Studio



Alienatio)

- 2008 - WOLFGANGO AMEDEO, production Antoniano-Rai Fiction, video, col., computer animation 2D, (realized by Studio Alienatio)
 - WEAPONS ON THE ROAD, production Provincia di Bergamo, video, col., computer animation 3D
 - PSICOVIP, 26 films, RAI and Maga Animation Studio co-production, video, col, computer animation 3D.
 - BRUNO THE GREAT, 26 films, Disney production, video, col., computer animation 2D.
- 2009 - SPORTING, 4', video, col., computer animation 2D, Provincia di Bergamo production
- CAMUNI, 4' 30", video, col, computer animation 2D, Distretto Culturale di Valle Camonica production
- 2010 - VA BENE?!, produzione Istituto Goethe, video, col, computer animation 2D, 4'41"
- 2012 - MERITOCRAZIA (Meritocracy), video, col., computer animation 2D, 3'
- SEX & FUN, video, col., computer animation 2D, 4'
 - GAME, video, col, computer animation 2D, 4'30"
 - RAPSODEUS, video, col., computer animation 2D, 5'55"
- 2013 - VINTAGE OR COOL?, video, col., computer animation 2D, 4'18"
- LAZY DOG, video, col., computer animation 2D, 1'
 - LIFE IS RANDOM, video, col., computer animation 2D, 1'
- 2014 - MUKO, video, col., computer animation 2D, 1' 38"